

# Herz, mein Herz

Stefan Beyer (2019)

Melodikas: Bei (zu) langen Tönen an geeigneten Stellen unauffällig nachatmen

♩ = 80

**13** **3**

Ten. **13** **3** *p*

Mein Chor *p*

Herz.

24

33

*p* *mf* *p sub.*

*< mf >* *pp* *f* *pp* *< mf >* *p*

41

49

♩ = 55

*mf* *pp* *f*

*mf* *pp* *f*

2 Melodikas

56

pp pp mf pp f pp mf

63

pp mf pp mf pp mf pp f pp mf

70

rubato ♩ = ♩ Lebhaft, doch nicht zu sehr ♩ = 110

mf p mf pp pp mf pp mf

79

pp mf p mf pp mf

86

p mf p mf pp

2 Melodikas

rit.

95

3

3

*sf* *mf* *p* *f* *pp*

*sf* *mf* *p* *f* *pp*

104 ♩ = 80

*pp* *f* *pp* *p* *f* *p*

*p* *f*

(*pp*)

112

*f* *p* *p* *mf*

*p* *mf*

#

120

*p* *mf* *p* *mf* *p* *mf* *pp*

*p* *mf* *p* *mf* *pp*

#

126

*pp* *mp* *pp* *pp* *mp* *pp*

*pp* *mp* *pp*

1

132

*pp* *mp* *pp* *mf* *pp* *mf* *lunga*

*pp* *mp* *pp* *mf* *pp* *mf*

4 1 2

4 1 2

poco rit.

lunga